

Recorded by Count Basie

# count me in

GUITAR

Arranged by: BILL BYERS

Moderately Slow 4

**ACOUSTIC**

*mf*

Am17(b5) Ab7/D      Gmi7(b5) C7(#9)      Fmi9      Ab Bb7 Ab7 Gmi6 Gb9

5      F9      C+9 F9      Abma7/Bb Bb9 Ab9 Gmi7      Dbmi6/C Gmi6 Gb9 F9 C+9 F9

10      Abma7/Bb Bb9 E9 Eb9sus      A7(#9)/Eb A7 Abma7 Ab+ Ab6 A°

15      Eb6/Bb Bb9sus      Cmi7 Eb6/Bb      Ami9 Cmi9(b5) Bmi7 Gma7 F#° Emi7 Ami7 D7(b9)

20      G9      C9 Gb9 **21** (CPNO. SOLA) F9      Abma7/Bb Bb+9 Eb6 Ab9      Gmi7 C9 Gb9

25      F9      Abma7/Bb Bb+9 Eb9      Bbmi(b9) A7(#9) Abma7 Ab+ Ab6

30      Ab7/D      Abmi9 Gmi7(NO5) Db9sus      C9sus C9 Gb9 F9 C9(#5) F9 Bb9sus Bb9 D9

35      Eb9      D7(b9) Db9      C7(#9) **37** (OPT. SOLA) F9      Bb9sus      Eb6 Gmi7/D Db9

"Count Me In"

40 C<sup>9</sup><sub>sus</sub> C<sup>9</sup>(#5) F<sup>9</sup> 41 B<sup>b9</sup><sub>sus</sub> 42 E<sup>b</sup> C<sup>m17</sup> B<sup>o</sup> B<sup>b</sup>m<sup>i9</sup> E<sup>b7</sup>(b9) 43 44

45 A<sup>b</sup> 46 A<sup>o</sup> 47 E<sup>b</sup><sup>6/9</sup> C<sup>m17</sup> 48 A<sup>m7</sup> A<sup>b</sup><sup>9</sup>/D 49

50 B<sup>m17</sup> B<sup>b7</sup>/E A<sup>m17</sup> D<sup>7</sup>(b9) G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>9</sup> 51 52 53 F<sup>7</sup>(b9) E<sup>b</sup><sup>o</sup>/B<sup>b</sup> D<sup>o</sup>/B<sup>b</sup> D<sup>b</sup><sup>o</sup>/B<sup>b</sup> D<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> 54

55 E<sup>b</sup> A<sup>b</sup><sup>9</sup> G<sup>m17</sup> C<sup>7</sup> F<sup>9</sup> F<sup>7</sup>(b9) E<sup>b</sup><sup>o</sup>/B<sup>b</sup> D<sup>o</sup>/B<sup>b</sup> C<sup>o</sup>/B<sup>b</sup> D<sup>7</sup>(#9) E<sup>b</sup><sup>9</sup> 56 57 58 59 *subito p*

60 E<sup>b</sup><sup>9</sup> 61 A<sup>b</sup> 62 D<sup>7</sup>(b9) G<sup>m17</sup> D<sup>b</sup><sup>9</sup> C<sup>9</sup> C<sup>+9</sup> C<sup>9</sup> 63 64

65 F<sup>9</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup> D<sup>7</sup>(b9) D<sup>b</sup><sup>9</sup> C<sup>9</sup> G<sup>b</sup><sup>9</sup> F<sup>9</sup> C<sup>+9</sup> F<sup>9</sup> 66 67 68 69

70 A<sup>b</sup>m<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup><sup>9</sup> A<sup>b</sup><sup>9</sup> G<sup>m17</sup> D<sup>b</sup>m<sup>i</sup>/C G<sup>m</sup><sup>6</sup> G<sup>b</sup><sup>9</sup> F<sup>9</sup> C<sup>+9</sup> F<sup>9</sup> A<sup>b</sup>m<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup><sup>9</sup> E<sup>9</sup> E<sup>b</sup><sup>9</sup><sub>sus</sub> 71 72 73 74 75

76 A<sup>7</sup>(#9)/E<sup>b</sup> A<sup>7</sup> A<sup>b</sup>m<sup>7</sup> A<sup>b</sup><sup>+</sup> A<sup>b</sup><sup>6</sup> A<sup>b</sup><sup>7</sup>/D A<sup>b</sup>m<sup>i9</sup> G<sup>m17</sup>(no5) D<sup>b</sup><sup>9</sup><sub>sus</sub> C<sup>9</sup><sub>sus</sub> C<sup>9</sup> G<sup>b</sup><sup>9</sup> 77 78 79 80

81 F<sup>9</sup> C<sup>+9</sup> F<sup>9</sup> B<sup>b</sup><sup>9</sup>(b5) 82 83 A<sup>m17</sup>(b5) A<sup>b</sup><sup>7</sup>/D G<sup>m17</sup>(b5) C<sup>7</sup>(#9) F<sup>m17</sup> B<sup>b</sup><sup>9</sup> G<sup>b</sup><sup>6/9</sup>/B<sup>b</sup> E<sup>b</sup><sup>6/9</sup> 84 85 86